**DOSSIER DE CANDIDATURE**

**CONCOURS NATIONAL D’ENSEMBLES MUSICAUX**

**Boulay (Moselle)**

**13 et 14 avril 2024**

# NOM DE LA SOCIÉTÉ

………………………………………………………………………………………………………………….

# LOCALITÉ

…………………………………………………………………………………………(……………)

# TYPE DE FORMATION

………………………………………………………………………………………………………………….

# NIVEAU PRÉSENTÉ

………………………………………………………………………………………………………………….

# EFFECTIF PRÉVU POUR LE CONCOURS

…………………

Le Concours National de la Confédération Musicale de France se déroulera le 13 et 14 avril 2024 complexe Isabelle Wendling, route de Bouzonville, 57220 Boulay-Moselle

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dossier à retourner complet avec le chèque du droit d’inscription au nom de  l’harmonie municipale de Boulay-Moselle  **avant le 20 janvier 2024**  à l’adresse suivante : VALERI Lionel | | |
|  | 4 corvée le Moyne, 57680 Corny-sur-Moselle |  |

**IDENTITÉ**

* NOM, PRÉNOM du **correspondant** : ……………………………………………………………………………………………………….

ADRESSE : ……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

CODE POSTAL : ……………………… LOCALITÉ : ………………………………………………………………………………………….…

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

* NOM, PRÉNOM du **président** : …………………………………………………………………………………………………..………….

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

* NOM, PRENOM du (ou des) **directeur(s) musical**(aux) :

………………………………………………………………………………………………....

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

**VOTRE PROGRAMME**

*Veuillez indiquer toutes les œuvres de votre programme (imposées et choisies) ainsi que le minutage par œuvre.*

*Référez-vous à la liste officielle de la CMF.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titres** | **Compositeur(s)** | **Arrangeur(s)** | ***Durées*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Durée totale du programme : | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTING DES MUSICIENS**(page 1) | | | | |
| **PUPITRE** | **NOM** | **PRENOM** | **SIGNATURE** | ***Colonne réservée Cmf2m*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTING DES MUSICIENS** (page 2) | | | | |
| **PUPITRE** | **NOM** | **PRENOM** | **SIGNATURE** | ***Colonne réservée Cmf2m*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |