

**DOSSIER DE CANDIDATURE**

**CONCOURS NATIONAL D’ENSEMBLES MUSICAUX**

**Montigny les Metz (Moselle)**

**30 et 31 Mai 2026**

# NOM DE LA SOCIÉTÉ

………………………………………………………………………………………………………………….

# LOCALITÉ

…………………………………………………………………………………………(……………)

# TYPE DE FORMATION

………………………………………………………………………………………………………………….

# NIVEAU PRÉSENTÉ

………………………………………………………………………………………………………………….

# EFFECTIF PRÉVU POUR LE CONCOURS

…………………

Le Concours National de la Confédération Musicale de France se déroulera le 30 et 31 Mai 2026

Espace Europa-Courcelles , 73 Rue de Pont-à-Mousson, 57950 Montigny-lès-Metz

|  |
| --- |
| Dossier à retourner complet avec le chèque du droit d’inscription au nom de la CMF Moselle**avant le 2 Février 2026**à l’adresse suivante : VALERI Lionel |
|  | 16 rue de Tanière, 57680 Corny-sur-Moselle |  |

**IDENTITÉ**

NOM, PRÉNOM du **correspondant** : ……………………………………………………………………………………………………….

ADRESSE : ……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

CODE POSTAL : ……………………… LOCALITÉ : ………………………………………………………………………………………….…

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

NOM, PRÉNOM du **président** : …………………………………………………………………………………………………..………….

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

NOM, PRENOM du (ou des) **directeur(s) musical**(aux) :

………………………………………………………………………………………………....

TÉLÉPHONE : …………………………………… E-MAIL : ……………………………………………………………………………………..

 **VOTRE PROGRAMME**

*Veuillez indiquer toutes les œuvres de votre programme (imposées et choisies) ainsi que le minutage par œuvre.*

*Référez-vous à la liste officielle de la CMF.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titres** | **Compositeur(s)** | **Arrangeur(s)** | ***Durées*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Durée totale du programme : |

|  |
| --- |
| **LISTING DES MUSICIENS**(page 1) |
| **PUPITRE** | **NOM** | **PRENOM** | **SIGNATURE** | ***Colonne réservée Cmf2m*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **LISTING DES MUSICIENS** (page 2) |
| **PUPITRE** | **NOM** | **PRENOM** | **SIGNATURE** | ***Colonne réservée Cmf2m*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |